**Peter Lorre**

Peter Lorre (született Löwenstein László) (Rózsahegy, 1904. június 26. – Los Angeles, 1964. március 23.) magyar származású amerikai színész, rendező.



[Liptó vármegye](https://hu.wikipedia.org/wiki/Lipt%C3%B3_v%C3%A1rmegye) [Rózsahegy](https://hu.wikipedia.org/wiki/R%C3%B3zsahegy) városának Fonógyár városrészében született (ma [Szlovákia](https://hu.wikipedia.org/wiki/Szlov%C3%A1kia)) [1904](https://hu.wikipedia.org/wiki/1904)-ben. Apja Löwenstein Alajos könyvelő, anyja Freischberger Elvira. Megszökött otthonról, német nyelvterületen színészkedett, ebből a korszakból [Fritz Lang](https://hu.wikipedia.org/wiki/Fritz_Lang) [*M – Egy város keresi a gyilkost*](https://hu.wikipedia.org/w/index.php?title=M_%E2%80%93_Egy_v%C3%A1ros_keresi_a_gyilkost&action=edit&redlink=1) című filmjében, 1931-ben nyújtott alakításával jegyezték meg a nézők. A nemzetiszocialisták térnyerése miatt [Párizsba](https://hu.wikipedia.org/wiki/P%C3%A1rizs), onnan [Londonba](https://hu.wikipedia.org/wiki/London) ment, ahol többek közt [Hitchcockkal](https://hu.wikipedia.org/wiki/Alfred_Hitchcock) is dolgozott, végül Amerikában színészkedett.

Válogatott filmográfia

* M - Egy város keresi a gyilkost(M - Eine Stadt such einen Mörder), 1931, r: [Fritz Lang](https://hu.wikipedia.org/wiki/Fritz_Lang)
* Fehér démon (Stupéfiants), 1932, francia verzió, r: [Kurt Gerron](https://hu.wikipedia.org/w/index.php?title=Kurt_Gerron&action=edit&redlink=1), [Roger Le Bon](https://hu.wikipedia.org/w/index.php?title=Roger_Le_Bon&action=edit&redlink=1)
* Amiről az asszonyok álmodnak (Was Frauen traumen), 1933, D, r: [Bolváry Géza](https://hu.wikipedia.org/wiki/Bolv%C3%A1ry_G%C3%A9za%22%20%5Co%20%22Bolv%C3%A1ry%20G%C3%A9za)
* A férfi, aki túl sokat tudott (The Man Who Knew Too Much) 1934, USA, r: [Alfred Hitchcock](https://hu.wikipedia.org/wiki/Alfred_Hitchcock)
* Titkos ügynök (Secret Agent) 1936, USA, r: [Alfred Hitchcock](https://hu.wikipedia.org/wiki/Alfred_Hitchcock)
* Köszönöm, Mr.Moto (Thank You, Mr. Moto), 1937, USA, r: [Norman Foster](https://hu.wikipedia.org/wiki/Norman_Foster)
* Mr. Moto kockáztat (Mr. Moto's Gamble), 1938, USA, r: [James Tingling](https://hu.wikipedia.org/w/index.php?title=James_Tingling&action=edit&redlink=1)
* Mr. Moto lehetőséget ad (Mr. Moto Takes a Chance), 1938, USA, r: Norman Foster
* Mr. Moto halálos titka (Mr. Moto's Last Warning) 1939, USA, r: [Norman Foster](https://hu.wikipedia.org/wiki/Norman_Foster)
* [A máltai sólyom](https://hu.wikipedia.org/wiki/A_m%C3%A1ltai_s%C3%B3lyom_%28film%2C_1941%29) (The Maltese Falcon), 1941, r: [John Huston](https://hu.wikipedia.org/wiki/John_Huston)
* [Casablanca](https://hu.wikipedia.org/wiki/Casablanca_%28film%29), 1942, USA, r: [Kertész Mihály](https://hu.wikipedia.org/wiki/Kert%C3%A9sz_Mih%C3%A1ly)
* Arzén és levendula, 1944, USA, r/d: [Frank Capra](https://hu.wikipedia.org/wiki/Frank_Capra_%28rendez%C5%91%2C_1897%E2%80%931991%29)
* Az ítélet (The Verdict), 1946, USA, r: Don Siegel
* [Némó kapitány](https://hu.wikipedia.org/wiki/N%C3%A9m%C3%B3_kapit%C3%A1ny_%28film%2C_1954%29) *(20 000 Leaugues Under the Sea),* 1954, USA, r: [Richard Fleischer](https://hu.wikipedia.org/w/index.php?title=Richard_Fleischer&action=edit&redlink=1)
* 80 nap alatt a Föld körül (Around the World in 80 Days), 1956, USA, r: [Michael Anderson](https://hu.wikipedia.org/wiki/Michael_Anderson)
* A nagy cirkusz (The Big Circus), 1959, USA, r: [Joseph M. Newman](https://hu.wikipedia.org/w/index.php?title=Joseph_M._Newman&action=edit&redlink=1)
* Utazás a tenger mélyére (Voyage to the Bottom of the Sea), 1961, r: [Irwin Allen](https://hu.wikipedia.org/w/index.php?title=Irwin_Allen&action=edit&redlink=1" \o "Irwin Allen (a lap nem létezik))
* Rémtörténetek (Tales of Terror) - A fekete macska, 1962 USA, r: [Roger Corman](https://hu.wikipedia.org/wiki/Roger_Corman)
* A holló (The Raven) 1963, USA, r: [Roger Corman](https://hu.wikipedia.org/wiki/Roger_Corman)

Forrás

https://hu.wikipedia.org/wiki/Peter\_Lorre